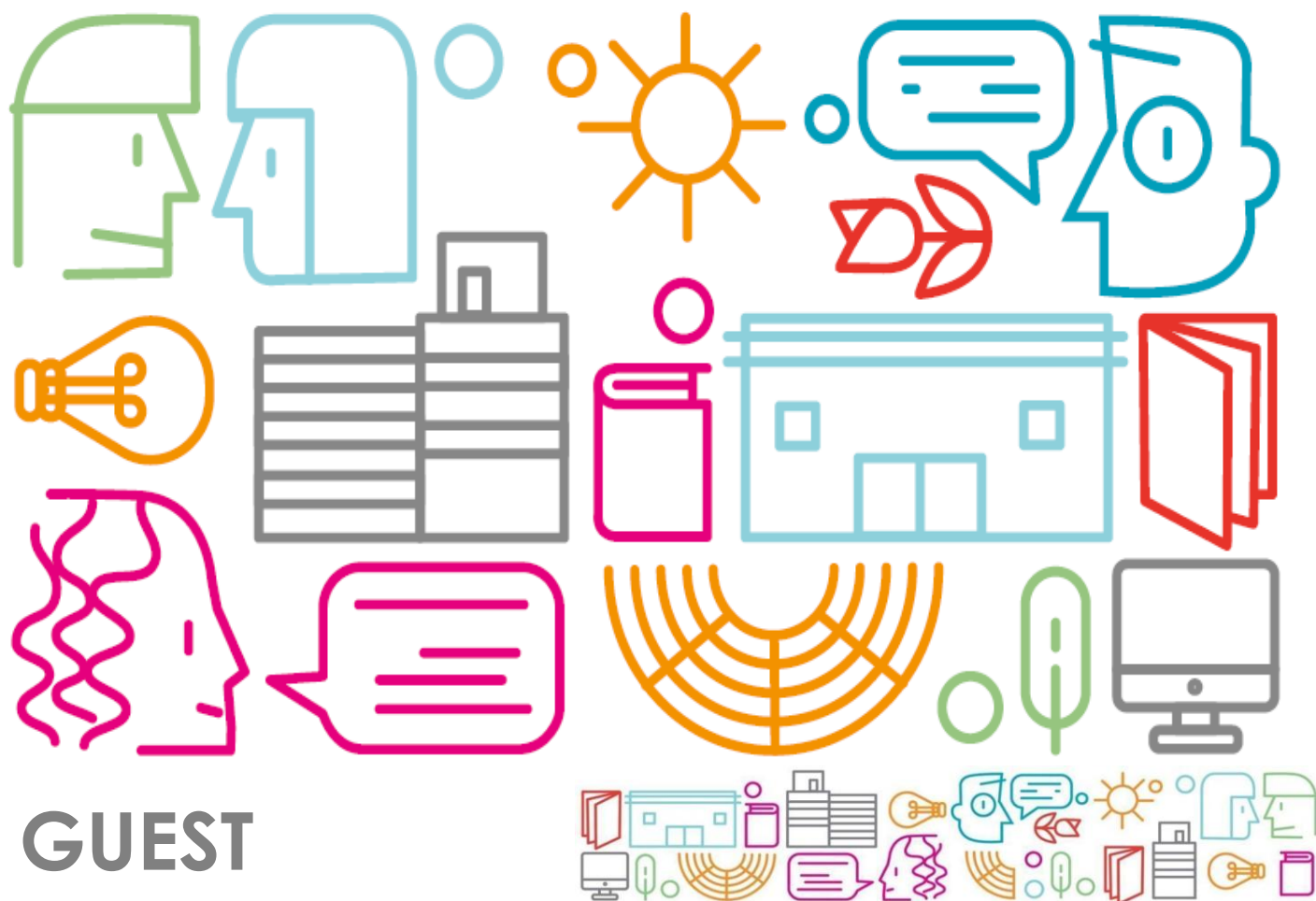


CIVITAS
EDUCATIONIS
VISIONI, SENSI, ORIZZONTI

VIII EDIZIONE – A.A. 2026/2027
FESTIVAL DEL DIPARTIMENTO DI
STUDI CLASSICI, LINGUISTICI E
DELLA FORMAZIONE
UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI ENNA
«KORE»

**SPECIAL
EDITION**

GUEST BOOK



AMENTA GIOMBATTISTA

BAGOSSI SARA

CANALE MASSIMILIANO

COSTA SEBASTIANO

D'AGATA CHRISTIAN

FERRAROLO MARIA ANTONIETTA

FERRO ALLODOLA VALERIO

FIORATO SIDIA

FIORUCCI ANDREA

GRAMIGNA ANITA

GÜLBAY ELIF

JOSSA STEFANO

MATRANGA VITO

SERRAGIOTTO GRAZIANO

SIRIGNANO FABRIZIO MANUEL

STAFF ISTITUTO CONFUCIO KORE

STRONGOLI RAFFAELLA

TOMARCHIO MARIA

URSO ANNA MARIA

VOLPICELLI IGNAZIO

**AMENTA GIOMBATTISTA**

Professore ordinario di Didattica e Pedagogia Speciale presso l'Università degli Studi di Messina, già Preside della Facoltà di Studi Classici, Linguistici e della Formazione presso l'Università degli Studi di Enna Kore. La sua attività scientifica si concentra sui processi di insegnamento-apprendimento, sulla gestione delle dinamiche relazionali e del disagio nei contesti educativi, sull'inclusione scolastica e sulla formazione degli insegnanti. È autore di numerose pubblicazioni scientifiche nel campo della didattica e della pedagogia speciale.

**BAGOZZI SARA**

Ricercatrice junior in Didattica della Matematica alla Libera Università di Bolzano. Studia l'uso delle tecnologie digitali e la multimodalità nell'apprendimento matematico. Ha avviato CoDeMI, progetto di attività interdisciplinari di matematica e informatica per il primo ciclo.

**CANALE MASSIMILIANO**

Titolare di assegno di ricerca presso l'Università degli studi di Napoli "L'Orientale", dove ha insegnato Letteratura cinese, Filologia cinese e Lingua cinese. I suoi interessi di ricerca si incentrano sulla poesia cinese pre-moderna, con particolare riferimento alla lirica (ci) del periodo Song. È autore di pubblicazioni apparse all'interno di riviste nazionali e internazionali, tra cui Chinese Literature: Essays, Articles, Reviews (CLEAR), e del volume Cento liriche della dinastia Song, edito da Marsilio.

**COSTA SEBASTIANO**

Professore ordinario di Psicologia dello sviluppo e dell'educazione presso l'Università della Campania "Luigi Vanvitelli". Le sue ricerche, ispirate alla teoria dell'autodeterminazione, approfondiscono la motivazione e i bisogni psicologici di base, con particolare attenzione alle relazioni familiari, alle esperienze scolastiche e al benessere di bambini e adolescenti.

**D'AGATA CHRISTIAN**

Assegnista di ricerca presso l'Università di Catania, fa parte dell'équipe di ricerca del progetto HERITAS, per il quale sta curando la codifica e il commento dei Viceré di Federico De Roberto. Si occupa principalmente del rapporto tra letteratura e digitale, collaborando con il Centro di Informatica Umanistica di Catania per l'Edizione digitale dell'Opera omnia di Luigi Pirandello e per il progetto PRIN Paves-e dedicato alle opere di Cesare Pavese. È autore di numerosi saggi su Eco, Morselli, De Roberto, Pavese e Pirandello in una prospettiva che unisce filologia, lessicografia, ermeneutica, intelligenza artificiale e digital humanities.

**FERRAROLO MARIA ANTONIETTA**

PhD in Storia della cultura. Tutor coordinatrice presso l'Alta Scuola di Formazione insegnanti dell'Università di Catania. Docente e saggista, è autrice e formatrice del Gruppo Mondadori. Scrive, per Treccani.it e Focus Scuola, di intelligenza emotiva e neurodidattica. Studiosa di Lampedusa, ha dedicato allo scrittore vari libri. Tra questi: Tomasi di Lampedusa e i luoghi del Gattopardo (Pacini, 2017; n.eaccresciuta 2024); Il Gattopardo raccontato alle ragazze e ai ragazzi (Gallucci, 2026). È stata inoltre consulente scientifica e coprotagonista del TG2 Dossier RAI "Sulle tracce del Gattopardo". È consulente per la cultura per Enti pubblici e privati.

**FERRO ALLODOLA VALERIO**

Professore Associato di Storia della Pedagogia e dell'educazione presso il Dipartimento di Giurisprudenza, Economia e Scienze Umane (DiGiES) dell'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria. Visiting Professor presso l'Universidad de Málaga (Spagna), ha al suo attivo numerose pubblicazioni, sia saggi in volume sia articoli su riviste del settore Pedagogia/Storia della pedagogia. La sua attività di ricerca, negli ultimi anni, si è concentrata sulla pedagogia scientifica e le Medical Humanities in prospettiva storico-teoretica. È componente dell'equipe internazionale di ricerca del Centro internazionale di ricerca Francesco Saverio Nitti per il Mediterraneo. Dirige – con Fabrizio Manuel Sirignano – la rivista «Medical Humanities & Medicina Narrativa – MHMN» (Classe A ANVUR per i S. C. 11 D1 e 11 D2).

**FIORATO SIDIA**

Professoressa associata di Letteratura inglese all'Università di Verona. Studia Shakespeare, danza, fiabe e intermedialità. È cofondatrice del Verona Shakespeare Fringe.

**FIORUCCI ANDREA**

Professore associato di Didattica e Pedagogia Speciale presso l'Università del Salento. È membro del Direttivo della Società Italiana di Pedagogia Speciale (SIPeS). I suoi interessi di ricerca riguardano i processi di inclusione scolastica e universitaria, con particolare attenzione alle tecnologie didattiche e assistive, alla disabilità visiva, al benessere nei contesti educativi e alle rappresentazioni e agli atteggiamenti dei docenti nei confronti delle differenze individuali.



GRAMIGNA ANITA

Professoressa ordinaria di Pedagogia Generale e Sociale presso l'Università degli Studi di Ferrara, dove dirige il Laboratorio di Epistemologia della Formazione EURESIS. Già Presidente della Società Italiana di Ricerca Educativa e Formativa (SIREF), ha ricevuto numerosi riconoscimenti scientifici nazionali e internazionali. I suoi interessi di ricerca riguardano l'epistemologia della formazione, l'etica della conoscenza, i processi cognitivi ed educativi e la pedagogia interculturale, con particolare attenzione al valore formativo delle differenze e alle sfide educative della contemporaneità.



GÜLBAY ELIF

Professoressa associata di Didattica e Pedagogia speciale presso il Dipartimento SPPEFF dell'Università di Palermo. Si occupa di tecnologie educative, IA, inclusione e formazione degli insegnanti.



JOSSA STEFANO

Professore ordinario di Letteratura italiana presso l'Università di Palermo e Honorary Research Fellow presso Royal Holloway University of London. Ha curato l'Oxford Handbook of Italian Literature (Oxford University Press, 2026), oltre a vari saggi sull'identità nazionale (L'Italia letteraria, il Mulino, 2006), la lingua italiana (La più bella del mondo. Perché amare la lingua italiana, Einaudi, 2018), la cultura rinascimentale (A Reader Research Guide to Ariosto in Shakespeare's England, con M. Marrapodi, Routledge, 2026) e la politica universitaria (Dell'università, quodlibet, 2025)



MATRANGA VITO

Professore ordinario di Linguistica italiana (Università di Palermo), fa parte del Consiglio direttivo del "Centro di Studi filologici e linguistici siciliani" (CSFLS) e dei comitati scientifici dell'"Atlante Linguistico della Sicilia", dell'"Atlante Linguistico del Mediterraneo" e del Centro internazionale di Dialettologia. Dirige l'"Archivio delle Parlate Siciliane" e il progetto di ricerca/editoriale "Vocabolario Atlante Multimediale della Sicilia". È co-direttore della collana "Materiali e ricerche dell'Atlante linguistico della Sicilia" (CSFLS). I suoi campi di ricerca hanno privilegiato l'ordine fonetico-fonologico e lessicale delle varietà siciliane e aspetti (socio)linguistici relativi alle minoranze italo-albanesi.



SERRAGIOTTO GRAZIANO

Professore ordinario di Didattica delle lingue moderne all'Università Ca' Foscari di Venezia. Si occupa di glottodidattica, CLIL, plurilinguismo e formazione dei docenti.



SIRIGNANO FABRIZIO MANUEL

Professore ordinario di Pedagogia Generale e Sociale presso l'Università degli Studi Suor Orsola Benincasa di Napoli, dove ricopre gli incarichi di Presidente del Corso di Laurea Magistrale in Scienze della Formazione Primaria e Delegato del Rettore per il Lifelong Learning. È componente della Commissione ministeriale per il Sistema integrato di educazione e istruzione. I suoi interessi scientifici riguardano principalmente i rapporti tra educazione e politica, la pedagogia sociale, la formazione permanente e i processi educativi nelle società complesse e multiculturali.

ISTITUTO CONFUCIO
DELL'UNIVERSITÀ KORE DI ENNA
恩纳科雷大学孔子学院



STAFF ISTITUTO CONFUCIO UKE

L'Istituto Confucio UKE è stato istituito nell'ottobre 2016, sotto l'egida del Ministero dell'Istruzione della Repubblica Popolare Cinese, grazie alla collaborazione tra l'Università degli Studi di Enna Kore e la Dalian University of Foreign Languages. L'Istituto si impegna nella promozione e nella diffusione della lingua e della cultura cinese e rappresenta l'unica sede accreditata in Sicilia per il conseguimento delle certificazioni internazionali di lingua cinese.

**STRONGOLI RAFFAELLA**

Professoressa associata di Didattica e Pedagogia speciale presso il Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Catania. È Presidente del Corso di Laurea Magistrale LM-85 Scienze pedagogiche e progettazione educativa.

**TOMARCHIO MARIA**

Professoressa ordinaria di Pedagogia Generale e Sociale presso l'Università degli Studi di Catania, dove è Coordinatrice del Centro "Alta Scuola per la Formazione di Insegnanti" (ASFI). La sua attività scientifica si concentra sui processi formativi, sulla progettazione pedagogica, sull'educazione interculturale, sulla formazione degli insegnanti e sui rapporti tra educazione, ambiente e territorio. Ha coordinato progetti di ricerca nazionali e internazionali ed è autrice di numerose pubblicazioni scientifiche.

**URSO ANNA MARIA**

Professoressa ordinaria all'Università di Messina, insegna Filologia classica e Storia del teatro classico. Si occupa di medicina antica e di tradizione e ricezione dei classici. Le sue pubblicazioni includono *Corpo* (Roma 2023) e la prima edizione critica del "Liber geneciae ad Soteris obsetrix" (Santiago de Compostela 2018). Ha in preparazione un volume sul parto nel mondo antico e l'edizione critica dei "Gynaecia" di Celio Aureliano.

**VOLPICELLI IGNAZIO**

Professore ordinario di Pedagogia Generale e Sociale presso l'Università degli Studi di Roma Tor Vergata. È direttore della rivista scientifica *I Problemi della Pedagogia* e autore di numerose pubblicazioni dedicate alla storia delle idee pedagogiche e alla riflessione sui processi formativi. I suoi interessi scientifici si concentrano sulla storia del pensiero pedagogico, sui fondamenti teorici ed epistemologici dell'educazione e sui rapporti tra pedagogia, etica e filosofia dell'educazione.